

29
ABRIL
1933

Careta

NUMERO
1297
ANNO XXVI

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 800 RÉIS



O REFERÊE — Muita atenção na bola. Lembrem-se que não são mais amadores, agora são profissionais !...

JUVENTUDE ALEXANDRE



O segredo da eterna mocidade dos cabellos — Dá-lhes vigor e beleza.

JUVENTUDE ALEXANDRE

extingue a caspa e preserva da calvície.

Os cabellos brancos voltam á cor natural com o uso da **JUVENTUDE ALEXANDRE**

Trinta annos de successo invejavel. Innumeros attestados.

O SEGREDO DA MOCIDADE DOS CABELLOS está no uso continuo da **JUVENTUDE ALEXANDRE**

Deposito: CASA ALEXANDRE. Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

A ALMA

A grandeza da alma será sempre uma grandeza de primeira classe.

CHAGEL

*** «Asmodeu» é uma personalidade diabolica de que se fala no livro de Tobias e que parece ter sido o espirito do amor impuro.

Hoje admitt-se geralmente que o nome é de origem persa («Ashma Daeva»). A biblia diz que Asmo-

deu, apaixonado pela bella Serra, expulsou o demonio com uma especie de exorcismo que o anjo Raphael, seu guia, lhe revelou. Entre os judeus, contam-se innumeras lendas relacionadas com Asmodeu; a tradição põe no em relação particular com Salomão.

O escriptor hespanhol Guevera, auctor do «Diabo Cão», deu o nome de Asmodeu ao heroe principal do seu livro, um demonio que tem o poder de levantar os telhados das casas, para surpreender o que dentro dellas se passa.

Muitos escriptores têm aproveita-

do a figura de Asmodeu, apresentando o como um ser que sabe tudo, conhecendo o que se passa na intimidade dos outros.

Dos diamantes negros ou carbonados que se usam universalmente nas maquinas perfuradoras, o mais volumoso foi encontrado em 1895, em Lenções, na Bahia. Pesava 3,150 quilates; foi vendido por cem contos de réis, e dividido em varias pedras para ser empregado em perfuradeiras.



Molestias dos Rins

O exito de nossa cruzada contra as MOLESTIAS DOS RINS, deve-se quasi exclusivamente á recommendação de ex-soffredores satisfeitos

Dóres constantes. Padecimentos sem tregua que arrancam este grito a milhares de soffredores que supportam dia a dia e hora a hora a tortura das Molestias dos Rins.

Eis aqui umas perguntas oportunas: Que faz V. S. para conseguir allivio? Está fazendo um esforço para melhorar?

O perigo que se acerca do que soffre de molestias dos rins não é sómente o enfraquecimento do organismo, é o aniquilamento da vontade. Quando isto acontece, não ha esperanças de melhorar. Não assumma uma attitude negativa, acreditando, como muitos acreditam, que o que não se pôde curar deve ser supportado. Não poupe esforços para alliviar os seus padecimentos.

Ha muitos annos que os medicos de todas as partes do mundo recommendam as Pímulas De Witt como um preparado notavel para os rins e a bexiga. Se nenhum outro medicamento até esta data lhe tem dado os resultados desejados, faça uma experiencia com as Pímulas De Witt. De outra fórma, desde que lhe offereçamos um FORNECIMENTO GRATIS PARA EXPERIENCIA, V. S. não deve vacillar em encher e remetter o coupon abaixo, o qual lhe permitirá provar, livre de despesas, um medicamento recommendado pelos medicos. Remetta HOJE e pela volta do correio receberá um fornecimento para experiencia. Depois da primeira dose V. S. se felicitará por tel-o feito.

PÍMULAS

DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de

RHEUMATISMO, DÓRES NAS CADEIRAS, ENFRAQUECIMENTO DA BEXIGA, LUMBAGO, SCIATICA, MOLESTIAS DOS RINS

e todas as Molestias provenientes do excesso de acido urico no organismo.

O seu medico sabe o quanto são boas

Remetta-nos este coupon hoje mesmo

Srs. E. C. De WITT & Co. Ltd. (Depto. R 155),

Caixa do Correo 834, Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pímulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

Nome.....

Endereço.....

Queira escrever com clareza

Mande em envelope aberto. ...código 20 Reis.....

O MEU CANDIDATO

O Pereira é o sujeito que todo mundo conhece e ninguém sabe quem é.

A razão disso é simples.

Quando se pergunta a alguém:

— Você conhece o Pereira?

— Muito...

E descreve o homem exactamente como se descreve qualquer outro indivíduo do mesmo peso, idade e altura.

— Mas, quem é esse Pereira?

— Lá isso não sei. Parece-me que...

E cada um entende que o Pereira é aquilo que lhe parece mas não o que parece aos outros.

Também a razão disso é simples.

Todas as folhas de uma árvore se parecem, como todas as pedras do nosso caminho, como todos os soldados do Norte e todos os literatos do sul.

Pois esse Pereira acaba de se apresentar candidato avulso à representação nacional e espera ser eleito como o genuíno expoente de nosso momento revolucionário.

E eu vou votar no Pereira. Vou votar nele porque, do mesmo modo que se parecem todos os filhos do Zebadeu, todos os representantes da nação são igualmente Pereiras. Não fosse a assembléa uma pura representação.

BOGATIR

O sabbado é uma tradição judaica que perdeu muito de sua primitiva importância, ficando apenas o que é hoje como um hábito de descanso higienino. Em tempos idos, porém, o fanatismo dava a esse dia uma importância completa, e cita-se mesmo o caso do rei Matias cujos soldados, em número de mil, tendo sido atacado pelo rei adversário num dia de sabbado, deixaram-se degolar porque estavam no dia de descanso e nada deviam fazer.

Hoje os nazis alemães atacam os judeus no sabbado, encontrando gente disposta a reagir.

Os clássicos portugueses às vezes inventavam termos sem significação. Por exemplo Gil Vicente inventou o adjetivo Rolão, rolão que ninguém sabe o quer dizer.



**SELLADA
SELLADA
PARA
MAIOR
PROTECÇÃO**

**Tenha a certeza
de adquirir
FLIT**

**PROCURE O
SOLDADINHO
EM CADA
LATA**

Para dar morte segura aos insectos, tenha a certeza de obter FLIT. Comprando FLIT, V.S. saberá que está obtendo a melhor protecção contra insectos que o seu dinheiro lhe pode proporcionar. E' antieconomico comprar uma imitação, que provavelmente carecerá do notavel poder insecticida do FLIT.

Quando comprar FLIT, exija a lata amarella com o soldadinho e a faixa preta. Está sellada, para evitar substituição. FLIT nunca é vendido a granel. Adquira uma lata hoje mesmo — e acabe para sempre com o incommodo dos insectos.

**VENDIDO SÓMENTE NA
LATA AMARELLA COM
O SOLDADINHO E A
FAIXA PRETA**

FLIT

MARCA REGISTRADA

54

ALFAIATARIA

Guanabara

AS MELHORES CASIMIRAS

RUA CARIOCA, 54

EU SOU

Todo mundo diz, sob qualquer pretexto e nas mais desconstruídas circunstâncias: eu sou isto, eu sou aquilo, eu sou aquilo outro. Até admira que, ao se ouvir tanta confissão, tanta sinceridade, ainda haja filósofos que declarem conscienciosamente que ignoram o que é a humanidade.

Si cada um de nós afirma calmamente o que é, só não conhece o homem quem é surdo-mudo, e este mesmo não precisa declarar o que é, porque todo mundo vê logo pela gesticulação quem é o cavaleiro que não fala pela nossa gramática. Mas será crível mesmo que um sujeito qualquer que diga abertamente: eu sou isto... seja de facto o que elle diz que é? Ou dar-se-á o caso do sujeito só declarar que é precisamente aquillo que não é? Palpatia-me esta segunda adversativa.

Entre os meus amigos já fiz uma especie de devassa (não é a de nenhuma dama honesta) cujos resultados guardei para meu uso par-

ticular. Sem ser indiscreto posso revelar alguns detalhes.

O meu primo Gazuza, nascido em casa e criado commigo, camarada que conheço como a palma de minhas mãos, repete-me constantemente

— Eu sou muito franco: digo logo as coisas como ellas são.

Ora, acontece que o Gazuza até a presente data jamais teve um momento de franqueza com relação a certos negocios que faz na rua e nos quaes eu sempre saio mais ou menos enverecado. Elle comprou uma bicycleta dando-me como fiador. No fim do mez apparece-me um cadaver na esquina e me manda o caxeiro do açougue com um recado, dizendo que si eu não fosse lá falar com elle, elle daria escandalo na porta de casa. Fui; e precisamente o negocio era o da bicycleta do Gazuza, da qual eu devia a prestação á vista do recibo.

Mas, que diabo... bolei eu. Quando o Gazuza appareceu com a machina eu perguntei a origem e elle me declarou que arrematara num leilão por dez mil réis. Como é que apparece agora a historia da

prestação? Ah... já sei... O Gazuza diz-me sempre: Eu cá sou muito franco... Deve ser isso; a franqueza antes de tudo.

A minha amiga dona Lucinda tambem costuma a dizer: Eu sou muito seria; não admitto gracinhas commigo. Conheço muito essa excellente criatura desde o tempo em que fomos vizinhos na Gavea, onde o pai viu-se obrigado a casar-a em 24 horas para acertar a conta de anniversario do primeiro filho.

Não posso, pois duvidar da seriedade de d. Lucinda. Entretanto surpreendeu-me muito saber que um ex-coronel da ex-guarda Nacional... Emfim... isso ha de ser coisa da seriedade em que não devo me metter.

NAGAICA

O habito japonex de enterrar os mortos com parte ou todos os seus bens, valores e joias, determinou os legisladores penaes daquelle archipelago a estatuiram o delicto referente a cadaveres e a sepulturas com penas mais graves do que para os roubos.



MASTRUÇO CREOSOTADO

o remedio indicado
contra

Bronchite, Tosse, Asthma, Grippe



ATKINSON

E' a perfumaria da alta sociedade

ROYAL BRIAR

A serie de ouro das pessoas elegantes

ROYAL BRIAR — Loção

ROYAL BRIAR — Agua de Colonia

ROYAL BRIAR — Brilhantina

ROYAL BRIAR — Sabonete

ROYAL BRIAR — Pó de Arroz

ROYAL BRIAR — Bandolina

ROYAL BRIAR PERFUME

ATKINSON
LONDREY PARIS BUENOS AIRES-RIO

A VENDA EM TODO O BRASIL

Kola Phosphatada da Werneck

saúde, força e memória!

*** Sobre o Pão de Açúcar, sentinella avançada da cidade que teve o berge a seus pés, no morro Cara de Cão, e que, com o Corcovado, faz a representação della pelo seu conhecido perfil, é de assignalar uma novidade a seu respeito: é que apesar do caminho aereo que leva commodamente ao seu cume, a sua escalada a pé, pelo lado tão differente da entrada da barra, privativa no tempo do Imperio dos alteres-alumnos da Escola da Praia Vermelha, continua a ser feita com a travessia em diagonal da matta que o separa da Urca, seguida do contorno da rocha pelo lado do oceano e depois com a subida, algo difficil, pelo nariz da pedra, só perceptivel visualmente por quem entra na bahia.

VERMES ? OPILAÇÃO ?

PANVERMINA

GLOBULOS DE GELATINA (JAPURGATIVOS)



Solte-se certo

CONTRA TODOS OS VERMES

LABORATORIO PANVERMINA

RUA CAMPOS DA PAZ, 59 - RIO

Certas substancia calcareas ou, melhor, o calcio contido em certos alimentos é extremamente necessario ao organismo humano, principalmente, durante o periodo do crescimento para os ossos e os dentes.

Uma boa calcificação dos dentes e dos ossos exige calcio e é necessario que o alimento contenha em quantidade adequada.

Em certos estados de deficiencia de calcio no organismo, ha necessidade de se recorrer ás preparações dessa substancia. O rachitismo é um exemplo de deficiencia calcarea e que exige a medicação pelo calcio.

Faça sua BRITANNIA

CALLIGODOR

EM CAIXA
COM AS AFAMADAS ESSENCIAS

INSTRUÇÃO

Resiste-se pulveremente a "VASELINA"
de "a" e, plana, sem lerer,
CALLIGODOR: em tubo a
junando em seguida a essencia, mexendo
com uma colher.
empoe com uma colher.

ESSENCIAS PROPRIAS

Chypre, Heliotrope, Jasmim, Rosa,
Violeta e outras.

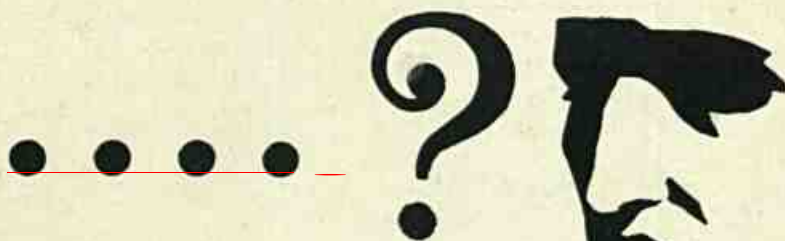
Gratis: eslamas listas completa das
essencias para qualquer perfume.

1/2 Kg
13

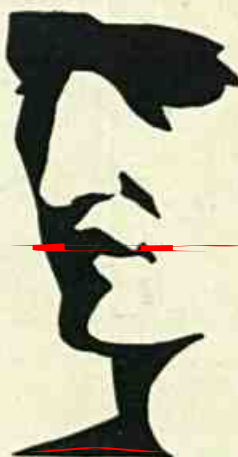
DROGARIA
MELUCCI
R. 7. DE SETEMBRO, 25 RIO FONE 4-3373

*** As «bailadeiras» são mussulmanas e têm por officio ornar os templos de grinaldas de flores e de cantar os seus louvores pelas procissões. Em geral, são enaarragadas, nas ceremonias religiosas, de tudo quanto não é o proprio culto. Não as impede isto de terem um procedimento dos mais levianos. Dividem-se em «devadas» (serva dos deuses) que habitam no proprio templo e em «bailadeiras» errantes, que percorrem o país. Estas dansam para todos, tanto para os estrangeiros como para os indios.

A partir da conquista mussulmana, houve na corte de todos os soberanos, e sobretudo dos Grão-Mogoes, dançarinas indianas e mussulmanas, cujos retratos se encontram nos albuns pintados nas Indias, a contar do seculo XVI.



doenças secretas.



Um conceito que não será demais combater, é aquelle que considera como secretas, as doenças dos órgãos genito-urinarios, da bexiga e dos seus annexos.

As funestas consequencias desse pudor exagerado são, para o individuo e para a raça, incalculaveis.

Não obstante torna-se necessario agir com rapidez.

O PAGEOL que é o mais poderoso dos antisepticos urinarios, acalma as dores, faz cessar os corrimentos e amolece a prostata.

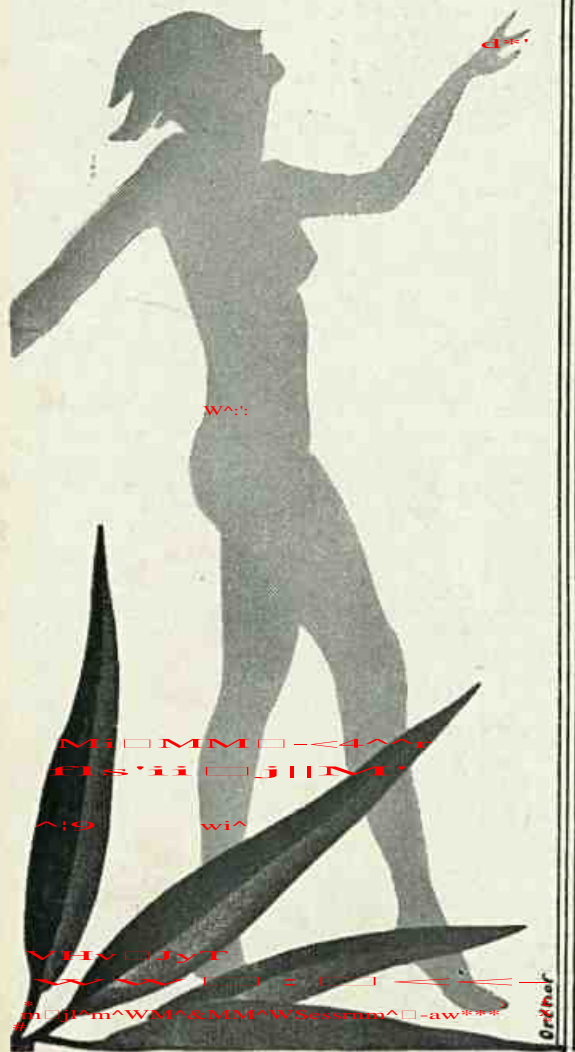
O PAGEOL dá uma melhora immediata e constitue um tratamento tão energico como definitivo.

Pageol

poderoso antiseptico urinario

ESTABELECIMENTOS CHATELAIN : PARIS - RIO DE JANEIRO
Antonio J. Ferreira & Cia, Concessionarios Geraes para o Brazil,
Caixa Postal nº 624 RIO DE JANEIRO

SER BELLA É PRESENTE DOS DEUSES...



...Ter cutis impecavel, macia, ave-
ludada, sem espinhas, manchas ou
sardas, é privilegio de quem usa o

SABONETE de EUCALYPTO



BEIJA FLOR

OS SENTIMENTOS

Os sentimentos são a base da existencia. No dia em que a dedicação, a piedade, o amor e as illu-
sões que nos conduzem fossem substituidas pela fria
razão, todas as molas da actividade se encontrariam
despedaçadas.

G. Le Bon

** Bach foi o ponto de partida da arte-classica e
Beethoven o ponto terminal. Bach é o traço de união
entre a Arte Antiga e a Arte Moderna; é nelle que
se resumem todas as transformações que acabamos de
precisar. Na immensa cordilheira da Historia da
Musica, o mais alto pico, o espigão de ouro que
lhe marca o centro exacto, empunhando, em mãos
ambas, dois pharoes: com a esquerda mostrando-nos
todo o passado da musica; com a direita, indican-
da nos todo o seu porvir.

A preparação das baleias se effectua em terra.
Os animais caçados são levados a reboque até a
maior proximidade da praia, onde se fez a installa-
ção em que se ha de demeter a gordura, para col-
local-a em toneis. Aproveita-se a maré alta para fa-
zer-se encalhar a baleia tão para dentro da praia
quanto possível; na maré baixa, fica o animal em
secco, e procede-se ao despedaçamento no mesmo
logar. Nos animais preparados em alto mar, perde-
se, ao contrario, boa parte das materias aprovei-
taveis, pois afunda-se o cadaver quando é despo-
jado da gordura.

O que vulgarmente chamamos de pão, não é
sômente de trigo, conhecido por todos os povos;
é quasi o objecto de todas as lutas e emprehen-
dimentos da humanidade, que foi e ha de ser e con-
tinuará a se bater pela «conquista do pão». O pão
é o alimento principal do homem e deve por isso
estar ao alcance de todos. Todas as nações têm o
seu pão, que varia segundo o ambiente e o carate-
ristica de uma raça, atuando no seu organismo de
accordo e segundo as influencias mesologicas e as
diversissimas condigões materiaes do sólo. Nós
podemos comel-o, compondo-o de productos exclu-
sivamente nacionais.

O sogro—Quando lhe dei a mão de minha fi-
lha, não pensei que o senhor ia ficar sob a minha
dependencia toda vida.

O genro:—Nem eu, pois pensei que nos daria
o bastante para podermos viver independentes.

MUITO CONTENTE



O MODERNO FOGÃO A GAZ QUE SE PODE COMPRAR ATÉ EM PRESTAÇÕES, TEM UM ACABAMENTO TÃO PERFEITO QUE É HOJE UM ADORNO PARA A GOZINHA

OS NOVOS APERFEIÇOAMENTOS ASSEGURAM TODAS AS VANTAGENS DESEJADAS DE ECONOMIA, CONFORTO E ASSEIO



COM SEU FOGÃO A GAZ

RUA REPÚBLICA DO PERU, 93
RUA TEÓFILO SOARES, 38
(PRACA DA BANDEIRA)

SOCIÉTÉ ANONYME DU GAZ

PRAÇA JOSÉ DE ALENCAR, 2
RUA COPACABANA, 627
RUA ARISTIDES CAIRE, 11 (BEVER)

DA HISTÓRIA DA NOSSA CIDADE

No começo do século XVIII veio ocupar o cargo de ouvidor geral no Rio de Janeiro, o Dr. Roberto Carr Ribeiro de Bustamante. Procedendo na Câmara a primeira correição do seu ofício, notou esse magistrado a situação do abandono em que se achava o patrimônio territorial da cidade; verificou a incúria com que certos governadores doavam, de semanas, lotes de terras situadas no alfoz privativo da cidade, apesar das varias advertencias providas da metropole, condemnando esse costume irreflexivo e prejudicial aos interesses da camara. Então ordenou, por meio de capitulos ou provimentos de correição que os officios da camara de 1710 reclamassem de Sua Magestade contra o abuso, e determinou, ao mesmo tempo, que eles solicitassem provisões régias para que se medissem e demarcassem as terras da cidade, acautelando os bens da concelho. Infelizmente acontecimentos muito graves vieram perturbar o andamento natural das providencias exigidas. As invasões francezas de 1710 com

Duclerc, e de 1711 com Dugay-Trouin, ameaçaram seriamente a existencia da cidade, destruindo e confiscando a maior parte das suas riquezas.

— O sr. faz versos? — pergunta a namorada.

— Não sra.; eu trato directamente dos meus negocios! — diz elle passando-lhe o braço pela cintura.

Nas paredes de um muro que cerca o castello de Nonat, perto de Tolosa, em França, ainda existe collado um cartaz-edital do anno de 1814.

Esse cartaz é uma ordem dos generais russos e prussianos aos habitantes da região para que se apresentem ao quartel general e venham prestar seus serviços á causa da patria sacrificada á ambição bonapartista, sob pena de severas e immediatas «ancções aos desobedientes, refractarios e retardatarios.

Ao lado desse cartaz está collado outro de um seculo após, de

1916, chamando os francezes ás armas e á mobilização.

A pesca da baleia ainda é uma das mais penosas, lentas e pouco frutuosas, mesmo nos casos em que se faz com embarcações e equipamento moderno. O geral é ainda pescar-se ou caçar-se a baleia — que é um mamifero — como no seculo passado. Os baleeiros partiam com provisões para uma expedição sem prazo determinado e que só terminava quando haviam adquirido oleo, gorduras e barbatanas ou espremacete de cachalote em quantidade que apresentam um vultuoso lucro. Esses barcos são de tres mastros em um dos quaes está preso o tonel de onde se faz a vigia. Só quando é avistada a baleia é que a tripulação desce em barcos ao mar e a caça começa.

Algumas campanhas foram extremamente rendosas, mas o que ainda hoje se cita como a mais feliz foi a do baleeiro Onerard, de New Bedford que levou dois annos varrendo os mares do sul e que conseguiu capturar baleias e dellas extrair productos no valor de quatro mil contos, mais ou menos.



A vida é realmente Bella e o mundo um paraíso encantador.

Pense na deslumbrante Belleza de um rosto lindo...

Imaginae como é bom ser bonita...

O Crème Pollah, da American Beauty Academy (Academia Americana de Belleza) eliminando as feias espinhas, manchas, rugas, póros abertos, sardas e tantas outras imperfeições da cutis, fará invejado vosso lindo rosto dando-lhe o tom de esmalte em porcellana

Enviamos gratuitamente, a quem nos enviar o endereço, o livrinho A ARTE DE BELLEZA; nelle se encontram todos os conselhos para a hygiene e embelezamento da cutis.

Córtete hoje mesmo este «coupon» e remetta aos Srs. representantes da American Beauty Academy—Rua da Alfandega, 105-1.º—Rio de Janeiro.

Nome Tomé de Souza Rua ...

Cidade ... Estado ...

O Crème Pollah vende-se em todas as Perfumarias e Pharmacias do Brasil

É UM COLLAR DE PEROLAS EM ESTOJO ESCARLATE!

Nunca inspirou essa exclamação, quando os seus dentes brilharam na claridade de um sorriso?

E' tão facil fazê-lo! Dentes bellos não são mais do que resultado de attenciosos e intelligentes cuidados.

Após a mastigação dos alimentos, sempre ha detritos que se escondem entre os dentes ou na parte em que estes encontram a gengiva. A escova remove grande parte dos residuos. Nem todos, porém, ella attinge. O novo Creme Dental Gessy, devido á sua formula anti-acida, em que entra Leite de Magnesia, neutraliza os effeitos das fermentações buccaes, de maneira que mesmo o que a escova não consegue remover, o Creme Dental Gessy annulla.

Fresco, adstringente, de sabor agradável, o novo Creme Dental Gessy clareia os dentes e empresta-lhes brilho sem offender o esmalte, porque não contém substancias arenosas.

Pela manhã, ao levantar, ao meio dia, após o almoço e á noite, antes de deitar, escove cuidadosamente os dentes com o novo Creme Dental Gessy. E faça esplender o thesouro magnifico que se exhibe entre os seus labios de coral.

CREME DENTAL

GESSY

PRODUCTO DA CIA. GESSY S. A.



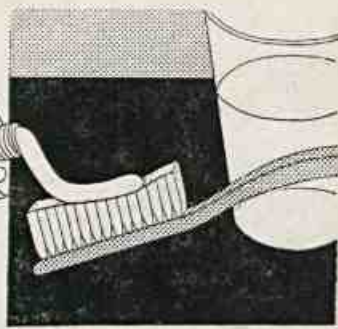
De
Manhã



Meio dia



À
Noite





Kola Cardinette

O Tônico Mundial.
O mais delicioso e eficaz tônico e reconstituente.
O melhor e mais positivo para combater rapidamente a debilidade em qualquer de suas manifestações.
KOLA CARDINETTE é uma combinação científica dos mais poderosos elementos fortificantes naturais.
Tonifica e sustenta.
Seu sabor é delicioso.

Contem os valiosos princípios vitais da "Noz de Kola", e as propriedades tónicas e anti-pyreticas da "Quina", combinadas com as "vitaminas de cereaes" e a acção fortalecedora da "Noz Vomica".

Únicos concessionarios:

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

S. Paulo — S. Bento, 35

Rua — Ouvidor, 98

O TONICO
MUNDIAL





J. Schmidt. — Proprietario.
Roberto Schmidt. — Gerente.

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO ☐ ANNUO 43000 | SEMESTRE 22500 | CAPITAL 500 Rs. | ESTADOS 600 Rs.
END. TELEO. KOSMOS ☐ TELEPHONE 2 — 3721

Este numero contém 44 paginas.

N. 1297 RIO DE JANEIRO — SABBADO — 29 — ABRIL — 1933 ANNO XXVI

Hooping the Loop

E assim por Diante...

Nenhum aperfeiçoamento humano foi realizado, individual ou socialmente considerado desde que a nossa especie atravessou o difficil periodo da horda — declara o professor Armuth num longo estudo sobre O que somos e O que pretendemos ser.

A' parte as suas documentações de carater puramente científico, que interessam os seus colegas, é curioso examinar e seguir as deducções e conclusões a que chegou nessa lese tão franca quão impressionante numa epoca de inquietações e de regressos incriveis.

O que nos importa particularmente é o animal humano, pobre sér que se adelgaça e se amofina e que toma como aperfeiçoamento individual precisamente aquilo que exprime a sua nullificação e incapacidade. Tanto mais fragil o vaso quanto mais precioso; apenas esse preço é estimativo e não real, nada representa e não vale nada. Quem o paga-ria? Nem mesmo o proprio homem.

Os séres fracos não têm sequer o valor de produção, sequer o de auxiliares da industria cuja mecanização não tem melhor explicação que a da fragilidade crescente dos individuos da nossa especie.

A domesticação dos animais, já de éras remotissimas, indica que a consciencia da fragueza do homem é ancestral. O uso das armas é outro documento; a sociabilidade e, por fim, o industrialismo corroboram nessa documentação allamente material e irrecusavel.

A medicina, desde os processos espontaneos e empiricos até a intensificação do cientismo acabou de aniquilar os nossos valores fisicos e mecanicos.

Mas aqui, se dirá, está o aperfeiçoamento do homem. E' um engano ou uma auto-sugestão. A ciencia não é somente prova contraria á afirmação aca-

demica e literario, como em si mesma ela é fragil e fugaz. Muilo em vez de restituir os valores perdidos pela especie humana, ainda ela crêa o artificialismo que nos acaba de arruinar. E' por ela e com ela, precisamente, que o homem deixa os seus ultimos valores e regrede e deperece.

Alguns sonhadores de perfeição e de aperfeiçoamentos incorporam essas illusões á propria mentalidade puramente pelo fato de não encontrarem provas reais do que affirmam em recanto algum da existencia social ou pessoal. E ainda ha uma classe de gente, curiosa e impertinente, que fala em aperfeiçoamentos morais, coisa que não está localizada em órgão algum nem em função alguma do nosso corpo, nem mesmo no cerebro que é um órgão infeliz e passivo na sua função de laçao de nossas visceras e dos nossos tecidos.

Não ha, aliás, modelo algum pelo qual se possa aferir ou comparar o aperfeiçoamento do homem. Teriamos que descer na escala do transformismo para achar o nosso modelo ou passar além, ao campo de animalidade pura, onde acharíamos entre mamíferos alguns exemplares de perfeição confessada. Mas, com grave desgosto dos intelectuais, esses modelos não têm cerebro e se dispensam das illusões morais, sociais e filosoficas.

Para desespero de estadistas impostores ou de academicos de nomeada é ainda falsissimo o aforismo da mente sadia num corpo sadio. Ai estão os nossos e os altetas classicos, séres deformados e doentes cuja mentalidade nem é humana nem é animal, do mesmo modo que possuem uma corporatura que nem é animal nem é humana.

Mente sadia em corpo sadio é modelo de puro arbitrio e não tem base sequer mesmo nas minuciosas experimentações de laboratorio. Pode-se imaginar ao mesmo encontrar o homem normal e juntalo á mulher normal; o produto seria anormal. A eugenia só é possivel na zootechnica.

E, afinal esse sér tão orgulhosamente humano, cercado de moral e de maquinas, é cada vez mais bruto, mais fanatico, mais atormentado pela fome e pelo medo; sér infeliz cuja inteligencia só serve para envergonhar a sociedade e leva-la ás irremediaveis decomposições.

DOMINGOS RIBEIRO FILHO

O RAMO DE OLIVEIRA

(O General Waldomiro quer para S. Paulo a unificação da dívida do Estado; quer construir estradas; quer dotar o estado dos mais modernos melhoramentos).



Zé = Elle quer tudo isso para S. Paulo, contanto que S. Paulo fique para elle...

COPACABANA



INSTANTANEO



Aspecto na Praça Duque de Caxias depois da missa das 11 da Glória.

O CONTO DE ANATOLE

(versão de Gregório da Fonseca)



ZÉ — V. Exa. está de volta para o Rio?

GETÚLIO — Não é isso, estou guardando a camisa. Você não sabe que o homem feliz não tem camisa?

C. R. Boqueirão do Passeio



Baile em que foi homenageada a Rainha com as Princesas da Paschoa.

Um sorriso para todas...

ooo

Isto talvez seja chocante, não duvido, para a sua fina sensibilidade de artista, minha amiga. Mas eu confesso que gosto do «jazz». Palavra: considero o «jazz» a linguagem diabolica do século. Foi elle que veio ensinar alegria aos homens do nosso tempo. E tomou conta do mundo. Paul Whitman, Ted Lewis e George Olsen são os grandes nomes do dia. Gritam victoriosos no cantaz da civilização moderna. Podem dizer que essa civilização é nevrotica e grosseira, é frívola e material. Em todo caso, é a nossa civilização... Mas o «jazz», ao contrario do que em geral se pensa, não é só alegria: é também tristeza dolente de negros humilhados e lyricos. Conhece o poema delicioso de Langston Hughes, o poeta negro?

The rhythm of life
Is a jazz rhythm.

E' o rhythm do universo: é o rhythm do nosso tempo. Ramon Go-

mez de la Serna definiu-o assim: «No jazz sentimos o abraço de duas civilizações. No jazz se abraçam todas as raças».

Você é tão inteligente e tão fina, que ha de comprehender essas coisas. E no seu temperamento de artista deve haver logar para o encanto diabolico do rhythm novo — porque V. tem em si as duas forças do nosso tempo: alegria e mocidade!

Noiva pela terceira vez! Mas o mais curioso é que noiva sempre — de todas as vezes — do mesmo noivo! Exemplo de constancia ou de versatilidade? Seria difficil opinar. As attitudes femininas, mesmo quando aparentemente muito coherentes e logicas, são sempre susceptiveis de dupla interpretação. De qualquer forma, o caso é singular e interessante. Resta saber se este terceiro noivado é o ultimo do joven casal... Mesmo porque elles já estão em idade de casar. Depois, tres experiencias bastam. Para que mais? O diabo é que no Brasil não ha divorcio, e quem desman-

cha noivados com tal facilidade certamente desejará também desmanchar casamentos... A lição dos factos, porém, prova uma coisa: entre casados nunca, em nenhuma cidade do mundo, houve caso de tres divorcios com tres casamentos successivos entre as mesmas pessoas...

— Então, está gostando da festa?
— Como não gostar? Você está aqui...

— Oh! Mas, pelo amor de Deus, isto não é argumento!

— E' apenas a verdade.

— Depois, para que esse desperdicio de galanteria? A belleza da festa não depende de mim...

— Você tudo faz bello em torno de si, porque em tudo põe um pouco da sua belleza...

— Eisongreiro!

— E em torno da belleza é que gravita o mundo.

— E' melhor não ir adiante. Para que? Estão fora da moda os madrigaes!

— Engana-se! A galanteria existirá enquanto existirem mulheres lindas como Você...

...
Não é impunemente que uma mulher, entre nós, é linda e elegante. Ninguém lhe perdoa a sua elegância e a sua beleza. Ha, no nosso set, um exemplo disto: uma senhora elegantíssima que frequenta o Posto 2. Quando ella chega á praia, ha em todos os olhos interjeições de espanto. As outras mulheres, principalmente, a envolvem num olhar contraditorio de admiração e inveja.

— Por que?

— Porque ella está sendo, no banho de mar, uma nota de sensacional elegancia. Cada dia um mailot novo — e que deliciosos mail-

lots! Ainda não usou o mesmo duas vezes. Chic... pôde de chic!

E as outras mulheres, não podendo fazer o mesmo, criam lendas incríveis para explicar a origem daquelles mailots: estupendos...

...
Elle ficou knock-out com aquella confidencia que foi uma revelação. Etha flirtara ostensivamente certa vez — só para fazer ciúme ao outro — e recebera até um bilhete com o nome e o telephone de um rapaz qualquer... Sim, podia ser verdade tudo aquillo — devia ser... Fôra tudo um simples traic de vingança feminina! Mas o episodio inesperado ficou dentro do seu espi-

rio e da sua memoria como uma coisa incommoda. E elle teve ciúme — porque negar? teve mesmo... — teve ciúme daquelle desconhecido anonymo e remoto... Sem nenhuma duvida para isso, mas teve. Não podia conformar-se com aquella scena... Tinha a impressao de que o enganado fôra elle! E sofreu um pouco com isso. Foi um doloroso hiato de tristeza na alegria do seu doce romance de amor, tão suave e tão interessante. Enfim, procurou convencer-se de que o facto não tivera importancia. Entretanto, o espirito da daviada lhe ficou longamente a pungir o coração...

PEREGRINO

NOITE ESCOTEIRA VASCAINA



Festa dos Escoteiros do C. R. Vasco da Gama.

O premio Barbier foi concedido este anno, pela Academia de Sciencias de Paris, ao prof. Estevo Jelinek, de Vienna. Foi um premio merecido, pois os trabalhos de Jelinek sobre lesões nervosas e accidentes electricos são conhecidos e louvados no mundo inteiro. E' um pesquisador lucido e infatigavel.

Do repertorio matrimonial:

— O senhor por que é que nunca se casou?

— Vou confessar-lhe, minha senhora: porque nunca consegui amar uma mulher só.

— Devêras?

— Que quer V. Ex.? Eu nasci em Tres Corações.

...
— Sabes que para a vaga do logar de verdugo ha entre os candidatos nada menos de um medico?

— Ah! já sei, sim. Certamente o logar será delle.

— Por que?

— Porque para matar não será preciso fazer aprendizagem.

O CONTINENTE "TROUXA"



O ANGINHO — Jehovah! Jehovah! O eixo da Terra saiu do lugar!

JEHOVAH — Radiographie para a America do Sul. Pergunte si quer comprar ferro velho.

O DIA DE TIRADENTES



A banda da Escola Militar abrindo o Cortejo Civico

O DIA DE TIRADENTES



As comissões em frente ao Monumento Symbolico de Tiradentes



ZÉ — Mas o Sr. já parece um politico consumado!

J ALBERTO — Pudera não. Em Recife encontraí um mestre de primeira ordem!

TROVAS

Si a gripe por muito tempo
Se abrigar sob outro tecto,
Nossa estudantada em peso
A pedirá por decreto.

Do repertório patriótico:

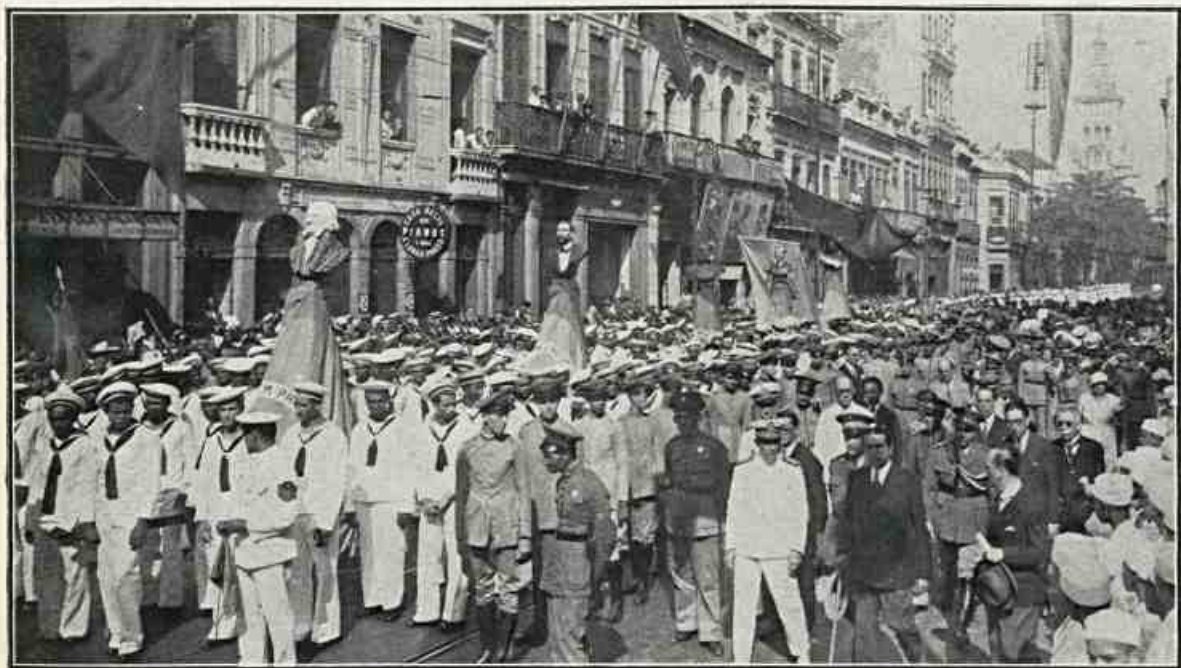
— Muita gente agora, para se
tornar sympathica vae agarrar-se á
bandeira.

— Era melhor que se agarrassem
ao páu, por ser mais solido.

TROVAS

Quando te dei praço louco
Apenas por um narciso,
Não me tentou essa ôr,
Tentou me só teu sorriso.

COMMEMORAÇÃO A TIRADENTES



Desfile do Contojo Civico

A TRES POR DOIS

A libertação das mulheres será obra
das proprias mulheres.

Em amor a independencia é a morte.

As mulheres que hoje vemos já são
quasi aquelas que nos diziam: nós ve-
remos?

Trez quartas partes das questões que
hoje nos atormentam serão automati-
camente resolvidas com a libertação
das mulheres.

Não basta admirar uma mulher pelo
quanto é bela, é preciso admira-la pelo
quanto é poderosa.

Os galanteios masculinos não serão
uma fórmula dissimulada de manifes-
tar o temor que as mulheres nos cau-
sam?

Não é a maternidade que faz o in-
fortunio das mulheres, mas a paterni-
dade.

A mulher é a quarta dimensão da
humanidade.

O coração da mulher é um vaga-
bundo que está sempre ocupado.

Com o tempo o homem se acostu-
mará á idéa de se submeter á mulher
para ser mais livre e mais feliz.

O homem esquece sempre de que
as mulheres já perdoaram muito.

Os homens se reproduzem, as mu-
lheres se reeditam.

Os casos dificeis em amor se resol-
vem com as mãos e não com os pés.

O coração das mulheres é dividido
em paginas como os caderninhos de
notas.

A verdade é que a mulher foi feita
para o amor e não para o casamento.

O homem é que foi feito para o
casamento...

... Com ou sem amor, isso não vem
ao caso.

E' interessante como o amor não faz parte das reivindicações do feminismo.

□ □ □

Acceptavel seria a explicação de não fazer o amor parte porque faz o todo dessas reivindicações.

□ □ □

Tanto mais se calcula o que as mulheres podem, quanto mais se teme de saber que elas um dia farão o podem.

□ □ □

A timidez na mulher é um preparo para todas as audacias.

A poesia é um estranho abuso contra a ingenuidade das mulheres.

□ □ □

As mulheres alinhavam as suas intenções com a linha de menor resistencia.

□ □ □

Todo amor começa platonicamente e acaba ainda mais platonicamente.

□ □ □

Entre esses dois extremos, Platão canta a palinodia freudiana.

□ □ □

O homem inteligente, a pretexto de dominar uma mulher, entrega-se inteiramente a ela.

□ □ □

O amor é bem o tipo do materialismo na historia.

□ □ □

A lua pode proteger o amor dos homens, mas atrapalha o amor das mulheres.

□ □ □

Poetas e apaixonados, românticos e enamorados, não haviam um meio de acabar com a lua?

E. RIEFE

COMMEMORAÇÃO A TIRA DENTES



O busto de Tiradentes no Contojo Civico

FILOSOFIA TUBULAR

O Lucas me disse que havia tres especies de gentes, os filosofos, os filosofistas e os filosofantes.

— Tu podias acrescentar: e os filosofeiros.

— E' inutil e dificultaria a classificação da qualidade de forragem que se deve ministrar a cada um.

O filosofo é geralmente aquele que

come melhor; escolhe os alimentos vitaminosos e prefere a aveia a qualquer outro gramminea. Já o filosofista se limita á alfafa, ao milho e a qualquer ração mixta. Entretanto o filosofante dá-se admiravelmente bem com o simples capim de feixe ou o que vegeta nas frestas do calçamento.

— Assim, ó Lucas, tu arruina a filosofia.

— Não tenho interesse nisso. Ape-

das constato um fato assás vulgar. O homem para comer chega ao ponto de fazer filosofia. A fome é uma coisa terrivel e admiravel. O nosso paiz, tão essencialmente agricola, oferece á filosofia um campo incomparavel para as mais variadas manifestações do tubo intestinal e seus anexos. Tu não vês por acaso o...?

E citou-me um nome com que me encolho a suar frio...

NAGAIIKA

LIBERDADE, DEMOCRACIA E CERVEJA !



O SUL AMERICANO — Imaginem só si esse camarada tivesse recebido os juros dos nossos empréstimos...

BLOCK-NOTES

A TACTICA ENVOLVENTE DA MOGIDADE

Eu confesso que me interesso pela Academia Brasileira de Letras. Ha quem me supponha seu adversario. Não sou. Como não sou também seu partidário. Sou simplesmente um espectador curioso que acompanha de perto o rythmo da sua vida. De vez em quando divirjo das suas attitudes e combato os seus erros. Mas não lhe faço opposição systematica. Prova disto é que já pleiteei um dos seus premios literarios. E a Academia, digase de passagem, apesar da irreverencia com que muitas vezes a tenho tratado, julgou-me com animo sereno, concedendo-me o premio que eu lhe pedi. Deu com isso prova evidente de superioridade—a classica superioridade academica...

Seria, de resto, um erro e uma

injustica negar a Academia só pelo facto de ser ella uma Academia. Eu não sou sympathico ao «espírito academico». Sou, ao contrario, o menos «academico» dos homens. Entretanto, reconheço a significação cultural das Academias: acho-as, não somente uteis, senão também indispensaveis. As Academias sendo decorativas e solennes, exercem uma importante função de equilibrio na vida intellectual dos povos. São necessarias como os Museus e as Necropoles. Além disto, são absolutamente inoffensivas. Enfeitam e não fazem mal a ninguém.

Da Academia Brasileira de Letras, particularmente, pode-se dizer que é a mais alta instituição cultural do país. Fundada pelos vultos mais representativos da nossa intelligencia —Machado de Assis, Joaquim Nabuco, Olavo Bilac etc.— a Academia é, já agora, uma tradição respeitavel na vida brasileira. Além disto, detentora de uma fortuna consideravel e possuindo um dos mais lindos salões do Rio, tem uma grande situação social. E, por

tudo isso, a instituição mais prestigiosa do país.

Do seu quadro fazem parte alguns dos homens illustres do Brasil. Os medalhões e as mediocridades que estão lá dentro, são uteis como elementos de contraste. E não fazem mal nenhum á Academia, nem a ninguém. Não é honesto, pois, por causa delles, negar e combater a Academia. O que se deve fazer é exactamente o contrario: isto é, prestigiar a Academia, para que ella, sob os estímulos da nossa sympathia, possa criar juizo e melhorar os seus processos de selecção.

Embora tenha batido palmas, no momento, ao movimento modernista, eu acho que Graça Aranha commetteu um erro grave combatendo a Academia como combateu. Em lugar de demolila e abandonala, elle devia ter tentado renovala. Seria mais logico, mais razoavel e, sobretudo, mais proveitoso.—Reno-

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

val-a como? ha de indagar o leitor. E eu explicarei: Promovendo o rejuvenescimento do seu quadro, infiltrando nas suas veias sangue novo, injetando os estímulos salutarés da mocidade no seu organismo decrepito, que se estava fossilizando na apatia da contemplação e da inatividade. Se, em vez de abandonar a Academia, Graça Aranha tivesse levado para lá Guilherme de Almeida, Alvaro Moreira, Ronald de Carvalho, Ribeiro Couto, Mario de Andrade, o Petit Trianon estaria transformado, e a Revolução Modernista se teria desencadeado dentro dos seus próprios muros dourados.

□

Entretanto, a verdade é que Graça Aranha errou quando disse que ou a Academia se renovava, ou desaparecia. Ela não se renovou, nem desapareceu. Está ali, forte e rija, cheia de vitalidade e de medalhões. Se lá dentro estivessem os jovens poetas modernos, haveria no caso uma dupla vantagem: mais vitalidade e menos medalhões.

□

Foi isso afinal que compreenderam em boa hora alguns escriptores modernos: Guilherme de Almeida, primeiro, e agora Ribeiro Couto. Ingressando no Petit Trianon, esses illustres representantes da joven literatura brasileira levam à Academia as energias e os incitamentos salutarés da mocidade e do entusiasmo. Ribeiro Couto candidatou-se à vaga de Constancio Alves — e será certamente eleito. João do Rio terá, destarte, o elogio que a sua obra estava exigindo há tanto tempo. O chronista da «Cidade do Vicio e da Graça» saberá dizer o que foi e o que significou, nas nossas letras, o chronista da «Alma encantadora das ruas». Além disto, será mais um representante da nova geração dentro do Trianon, para ajudar a promover o rejuvenescimento da Academia. Essa é que é a verdadeira tactica da mocidade: envolvente e subtil... Eu a compreendo e aplaudo.

PEREGRINO JUNIOR

○○○

Si bem que a cinzeladura fosse praticada na antiguidade e na idade média, os verdadeiros e melhores processos de cinzelar foram os de Benevenuto Cellini que os inventou no século 16º em Garososso. Os seus trabalhos são ainda hoje apreciados não só como arte mas também como tecnica.



JEAN PARKER — Metro-Goldwyn-Mayer

NOTAS PARA UM DICIONÁRIO INGLÊZ PORTUGUEZ DE USO DOS INTERMEDIÁRIOS

Please-itto — Fazer com que se mostre cara alegre na hora de engolir o abacaxi.

Plum — Ameixa que vale cem mil libras esterlinas.

Pocket — Parte do corpo que se colloca no vestuário para não prejudicar a saúde quando se engolem moeda azinhavradas.

Point — Ponto, pontaria, lugarzinho invisível onde se fere o adversário.

Police — O quarto e o único poder real do estado, de onde se deriva a policy.

Policy — Política, arte de governar, de cobrar impostos e de embrulhar a humanidade.

Poor — Cachorro humano e homem com cara de cão que infecciona as ruas e atrapalha o trânsito.

Pound — Peso imaginário e moeda real; valor único pelo qual se afere a honra, a dignidade, o talento e o caráter da nossa inconcebível humanidade.

Power — Irmão da Light e pai da Tramway da colônia americana do Rio de Janeiro.

Pray-itto — Medo pelo qual toda gente deve se dirigir ao inglês.

Preacher — Palhaço de fisionomia austera que diz besteiras a jacto contínuo.

Pretibation — As duas primeiras garrafas que se tomam antes de entrar pelo barril a dentro.

Press — Máquina de fazer opinião pelo modelo oficial.

Pretty — O bonitinho: boneco vivo de bigodinho e calças largas, que toma cocaína e acaba ministro de estado.

Price — Tudo na vida e a própria vida. Etiqueta que se cola na frente do sabio e do poeta, no coração das mulheres e nas portas dos gabinetes ministeriais.

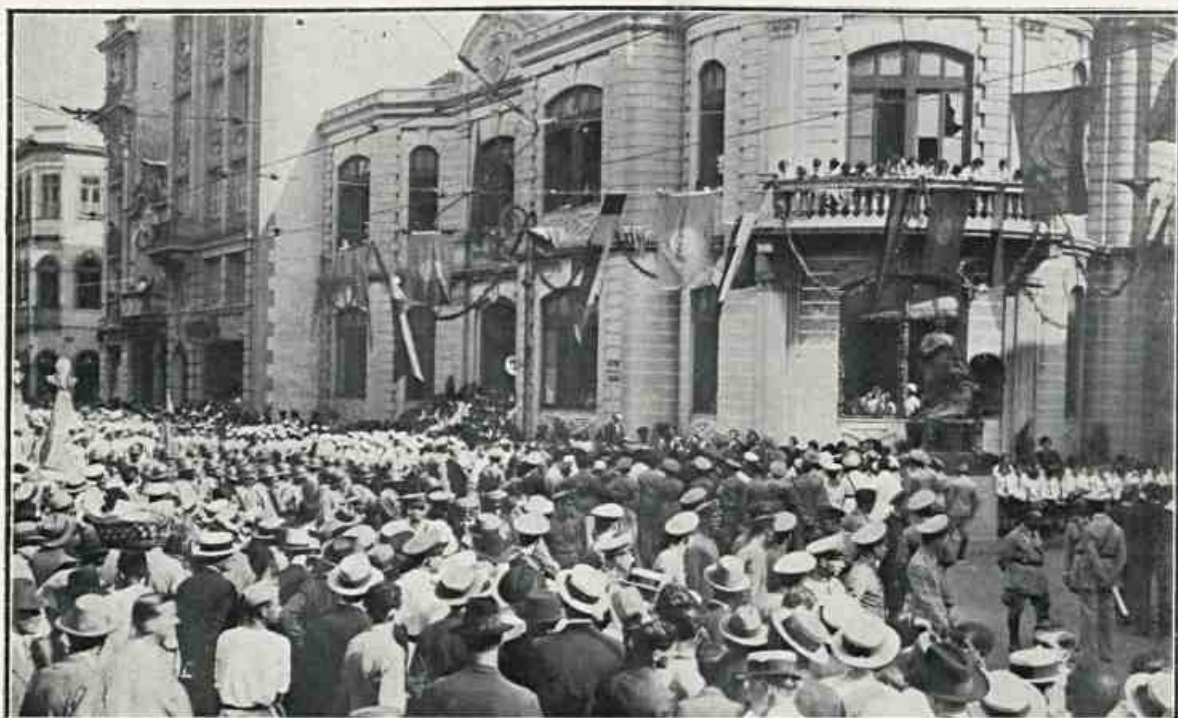
Priest — Bafão sujo, de longa ventá e vasta pança, do tipo Buda e da espécie Rigoletto.

Big-Boy

COPACABANA



O DIA DE TIRADENTES



1.º—Aspecto do cortejo em frente à Escola Tiradentes

2.º—Alunos da Escola Tiradentes cantando o Hymno a Tiradentes

CAIU A "LEI SECCA"!



TIO SAM — Ainda não está satisfeito?
— Naturalmente que não! Eu era contrabandista!

NOTAS ANTE-CONSTITUCIONAIS

A bandeira nacional será dividida em tantas outras quantas sejam necessárias á sua apresentação como simbolo do paiz. A bandeira em seda ou crêpe georgette será privativa do officialismo, a de filê ou de juta para ser exposta ao tempo. Tambem quando servir de marca de productos, será de papel, etc. Quanto ao seu conteúdo ou dispositivo poderá variar, usando-se o cruzeiro-gamadoswanico para recommendação do paiz no exterior.

O resultado das eleições será proclamado pelo radio de ondas extremamente curtas. Quem não dispuser de um radio, nem morar na vizinhança de quem o tenha, saberá do que houver por ouvir dizer.

A reunião da assembléa constituinte se fará depois de proclamados

os eleitos que o forem no anno anterior. Dá-se assim tempo bastante para serem tomadas precauções quanto á substituição de nomes e de personagens figurando na peça eleitoral.

O REPORTEIRO

Os progressos feitos na iluminação das costas maritimas pelos faróes se devem a Fresnel e a Argand, o primeiro usando o tipo das lampadas especiaes e o segundo os vidros lenticulares que ainda hoje se empregam, visto como até então usavam-se meios muito rudimentares, como fogueiras de lenha ou de carvão, tochas luminosas ou enormes lampadas grosseiramente fabricadas. Só um seculo depois foi que Bonidelles introduziu aperfeiçoamentos mecanicos, e em 1890 o azeite vegetal empregado foi substituido pelo petroleo.

Hoje empregam-se variados sistemas como o gaz incandescente, o acetileno, a electricidade, etc.

Em uma galeria de quadros á venda em Bolonha foi encontrado o quadro retrato de Esmeralda, esposa do famoso Mazaniello, chefe da Revolução de Napoles de 1647. Esmeralda, como se deduz do quadro era muito bonita e, conforme fallam as crônicas uma mulher de vida agitada, vibrante e inquieta. Era uma especie de Carmen, que todos conhecem como! heroína do romance lirico da Hespanha.

A sondagem das altas camadas atmosfericas já atingiram a 28.000 metros.

As gottas que caem de uma nuvem nem sempre chegam á terra: Com effeito, si no seu curso encontram camadas de ar com a temperatura capaz de as volatilizar, passam novamente ao estado de vapor que sobe para o ponto de partida, onde torna a condensar-se.

RIO GRANDE DO NORTE

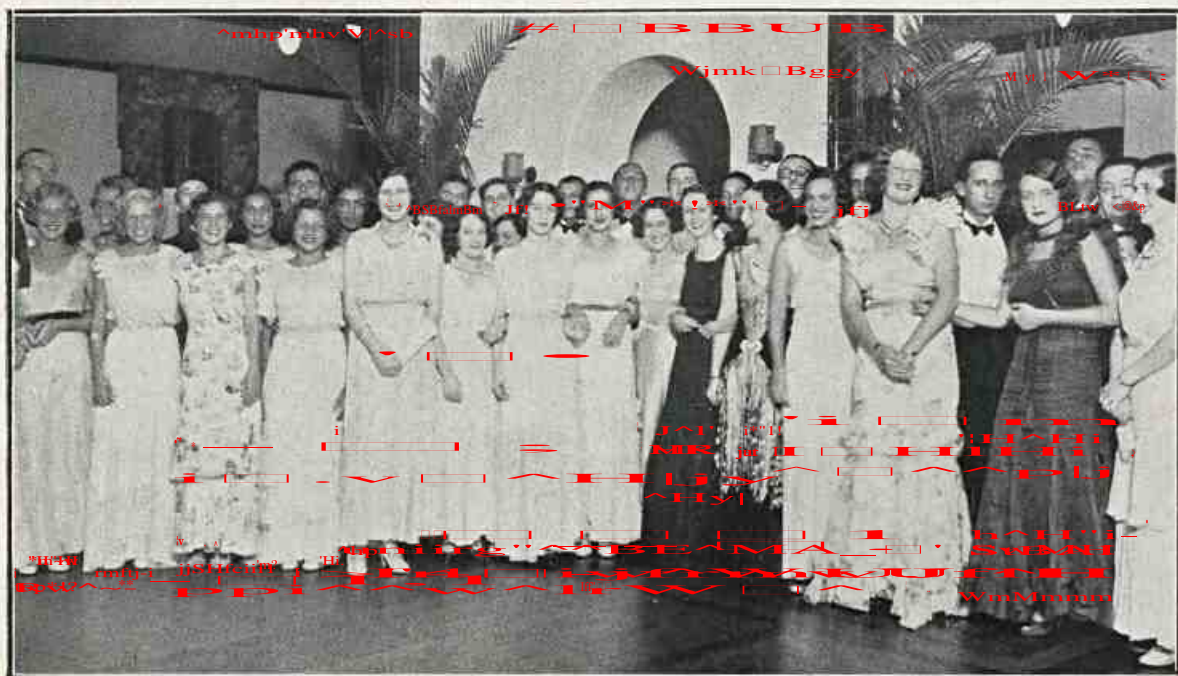


O grande banquete oferecido pelas classes conservadoras e liberais do Rio Grande do Norte, ao Comte. Bertino Dutra, Interventor Federal no Rio G. do Norte, em 5 de Abril de 1933, no Theatro Carlos Gomes.



Zé (admirador e patriota) — Pode me dizer o que significam aquelas estrelinhas?
 GAL. GOES — Aquellas? Quem dizer: a *ordem e progresso* só no firmamento...

COLONY CLUB



Baile comemorativo do aniversario da sua fundação

O PHILOLOGO

Na passada quarta-feira de trevas, de noite, caminhava eu pela Avenida, espreitando entre os omnibus aquelle que me devia levar a Barão de Mauá, para o ultimo trem de Petropolis. A cidade apresentava o aspecto caracteristico das noites de semana santa: gente a caminho das igrejas. Verdade é que já não se via, como em outros tempos, o rigor do traje preto, e tambem é verdade que muita gente não ia a caminho de igreja alguma, mas de um cinema, e talvez cinema com programma profano, porque cinemas ha que na semana santa já não se julgam obrigados ao film do Calvario.

Evolução!

A minha preocupação de vislumbrar entre os omnibus o desejado, e as frequentes consultas ao relógio, tornaram-me absorto ao ponto de não ver um cavalleiro alto e magro, de grandes olhos, todo vestido de preto, que vinha em sentido contrario. Tambem elle, por certo, vinha distraído e não me viu. Ir-

ritou-se, comtudo, e lançou-me a queima-roupa a classica pergunta, após o abalroamento:

— Não enxerga?

— Não enxerga?

Acudiu-me, não sei como, uma resposta ironica.

— E' que nós estamos na quarta-feira de trevas, cavalleiro!

Essa resposta faceta desarmou-o. O relampago que passara através dos olhos desfez-se num sorriso, e o cavalleiro de preto parou, estendendo-me a mão, longa, ossuda e pelluda.

— Toque! Gostei da resposta. Gostei, francamente. Quer dar-me o prazer de tomar café commigo?

Estavamos precisamente em frente a um café, d'onde se evolava o aroma forte do liquido aquecido, aroma que tenta como o aroma do vinho ao beberão. Entrámos. Não sei por que, senti-me seduzido por aquella figura peralta e funebre.

Apenas sentados e enquanto provava de assucar as duas chicharas, primeiro a minha, o cavalleiro de preto foi dizendo:

— O senhor teve espirito..:

— Ora essa! Um dito tão chôcho..:

— Não, senhor, teve! E isso é uma cousa que vae ficando rara; tão rara como o conhecimento da lingua vernacula.

— O cavalleiro é professor?

— Não, senhor, sou apenas um auto-didacta. Não me dedico ao ensino porque não ha quem deseje sinceramente aprender. Nesta terra o que se quer é *passar* no exame. Saber não importa a ninguém.

— Não será demasiado pessimismo? perguntei, enquanto mexiamos o café.

— Qual pessimismo! E' o que qualquer pessoa pôde facilmente observar. Cada vez se sabe menos. O senhor fallou-me, por exemplo, em quarta-feira de trevas. Isso traz-me á lembrança o seguinte: quando uma pessoa fica presa ao leito, com os membros tollidos, diz-se que está *entrevada*. Erro, meu caro senhor! O que a pessoa está é *entrevada*. O termo *entrevado* só é applicavel ao cego, ao que está em trevas.

— Realmente! Mas a tradição...

— Qual tradição, qual nada.

Ignorancia! Repetição servil do erro! Outro caso: ah! tem o senhor esse assucaroiro. Toda gente diz

«Caiu a sopa no mel»: Pois não é! O que deve dizer é: «caindo asucar no mel», isto é, o doce no que já de si era doce.

Si cabisse sopa no mel, ou mel na sopa, como seria mais natural, a mistura ficaria detestável. Mas a mediocridade vai perpetuando a tolice. Ninguém perscruta estas cousas.

— Perdão! Eu dou muito apreço a tudo isso, tanto que o estou escutando com todo o interesse.

— Apreço! Ah! está. Hoje toda

gente diz, todos os jornais dizem (os jornais são os grandes corruptores da língua) o caso em apreço. Grande tolice, meu caro senhor: Grande tolice. O senhor poderá dizer: tenho em muito apreço a sua opinião; e, ha pouco, disse «dou muito apreço... Está certo. Mas, em vez de se dizer o caso em questão, dizer-se «o caso ou o livro em apreço» é bobagem (perdoe o termo).

— De resto...

Elle me deteve com o gesto.

— Perdão! Não diga isso, que é fancez. O senhor, que é um homem

de espirito, não acompanhe a carneirada panurgiana.

Niato me lembrei de Mauá e de Petropolis. Faltavam cianco minutos para a partida do ultimo tram e eu, na Avenida, ouvia uma aula improvisada de philologia, chumbado a uma mesa de café pela sedução diabolica daquelle homem de preto, que só podia ser o espirito da treva.

Perdi o tram, mas por isso mesmo subi a serra!

JUCCA PYRAMA

VIDA RELIGIOSA



A tradicional festa de S. Jorge

A «Dionée» é conhecida dos botânicos somente desde o fim do século 19. A folha, a parte mais interessante da planta, representa um peciolo muito dilatado em aza, estreito na parte que se prende, alargando-se em coração na outra extremidade. Este peciolo supporta a folha, composta dum limbo com lobulos arredondados, reunidos entre si por uma especie de porta e completamente rodeados por cilios duros, quasi espinhos. Na face superior do limbo, encontram-se seis filamentos alongados e finos, tres

em cada lobulo, formando entre elles um triangulo.

Parece serem esses os orgãos da sensibilidade que tem a folha da Dionée. Com effeito, tocando-se num ponto qualquer do lobulo da folha fóra dos filamentos, nenhum phenomeno se produz, mas tocando-se ou roçando-se levemente um desses orgãos delicados, as duas valvulas como movidas por uma mola approximam-se e reúnem os resdados das suas beiradas. Se um insecto qualquer, uma mosca por exemplo, pousa sobre uma folha de Dionée, é

muito natural que uma das suas azas toque num dos filamentos sensíveis e a folha, fechando-se subitamente, prende o insecto dentro duma apertada prisão. Por mais que faça, não poderá mais escapar da morte.

88

Do repertorio politico:

— De maneira que a constituinte, cumprida sua missão, dissolve-se.

— E? Em seguida virá a Reconstituente.

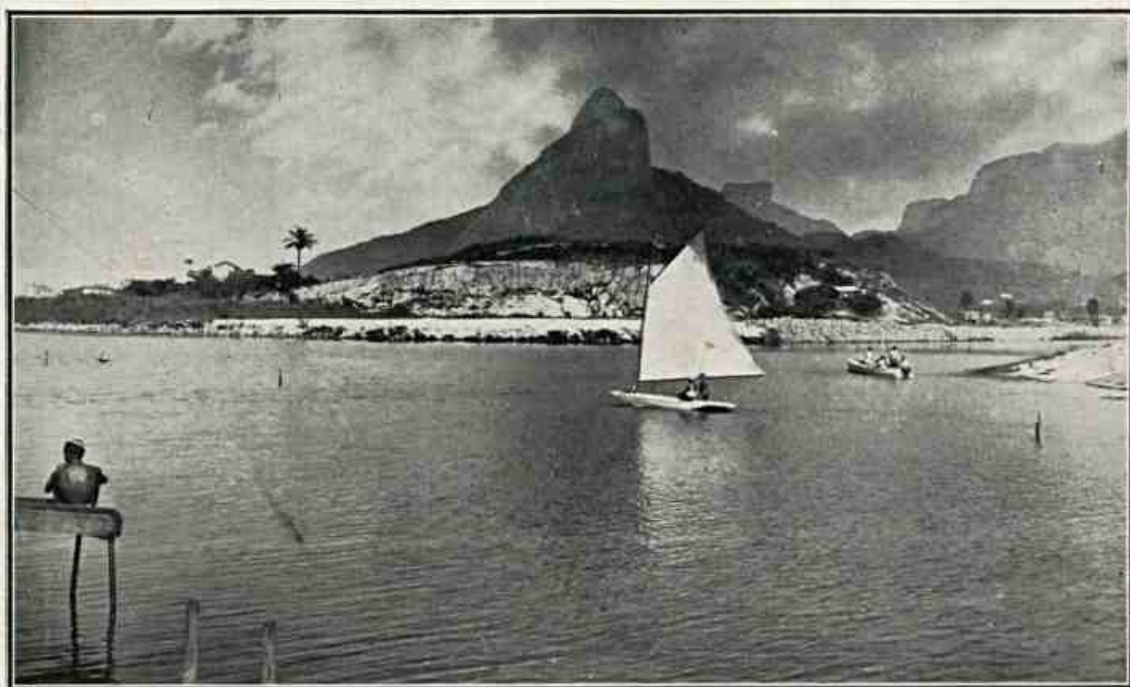
O "CONCLAVE" DE MINAS



GETÚLIO — Olegário! Não se esqueça do nosso conclave...

OLEGÁRIO — É justamente do que eles estão me falando sem que eu entenda patavina.

PANORAMA



Lagoa Rodrigo de Freitas

COPACABANA



Posto 1

QUANDO AS MULHERES FALAM..



NA FUTURA CAMARA — "Tem a palavra a illustre deputada!..."
 NO RECINTO (uma hora depois) — Basta! basta!

TROVAS

Diante de tantas mudanças,
Já poucos vivem tranquilos;
Pois si os ovos já se vendem,
Não ás duzias, mas aos kilos.!

Do repertorio estrategico:

— Você, si desse com um gatuno
na quarto, alta noite que é que
fazia?

— Eu? Immediatamente come-
çaria a roncar.

TROVAS

A' medicina pergunto
(Si é que ella o caso acompanha)
Que doença será essa
Que hoje grassa na Alemanha?

SYNDICATO MEDICO BRASILEIRO



Soirée dansante em commemoção á inauguração da nova sede

PEIAS E LAÇOS

A mulher, como a desgraça, nunca
vem só. Desgraça, já se vê, aqui é
por má comparação.

88 88

No amor a mulher é como o pon-
to de teatro, sopra uma peça que não
é dela.

88 88

O espirito da mulher consiste mui-
tas vezes em mostrar surpresa de u-
ma coisa que ella já sabia.

88 88

E, mais ainda, dar-se por entendida
em tudo quanto ignora.

88 88

Em materia de amor, principalmen-
te, esse espirito não falta nunca a ne-
nhuma delas.

88 88

O amor Sem Mestre e a Mulher
Sem Mestre foram as primeiras obras
didaticas da natureza.

88 88

Obra infeliz, aliás, porque nunca
ninguém aprendeu nada.

88 88

As mulheres se servem da musica
como de uma arte plastica.

88 88

Nada se pode esperar de criaturas
que passam a vida inteira a discutir e
a admirar vestidos.

88 88

E isso, quando nós outros só discuti-
mos e admiramos a falta deles.

88 88

A mulher emprega o sistema dos
almanaques: impinge as suas drogas
entremecendo-as com anedotas.

88 88

A mulher circula por fora do san-
gue, e não o sangue por dentro de
suas veias

88 88

De toda mulher bem diz o ditado.

88 88

As mulheres não apresentam nada
mas representam tudo.

88 88

Em tudo na vida a mulher vê referências e alusões.

88 88

Em amor faltar o respeito é um passo decisivo.

88 88

Ainda não se sabe porque toda mulher louca entende que deve ser magra.

88 88

Em amor a alta eloquência é a das repetições.

88 88

E' tolice querer saber o amor o que é, o que se deve indagar é como, quando e onde ele é.

88 88

Quando uma mulher diz que não é nada e não ha nada, é ocasião de municiar uma metralhadora.

88 88

O amor é uma corrente alternada de electricidade continua.

88 88

A mulher é o mais bello e o mais difficil capitulo da historia natural.

88 88

Mulher dona de casa deve ser uma «blague».

88 88

A começar porque a casa não é dela; ela é que é da casa.

88 88

Como o abacate e a coailhada, a mulher com assucar é deliciosa.

88 88

As mulheres instintivamente percebem que a virtude é negocio.

E. RIEFE

VIDA ACADEMICA



Baile dos Calouros da Faculdade de Medicina.

VENENO DE EVA

— Aquelles olhos da Isaltina são de myopia ou vista cansada?

— Devem ser de vista cansada, e cansada de olhar para os homens sem resultado.

— Disseram-me que a Herculina tomou uma afilhadinha para criar. Será verdade?

— Para ella será bom. Talvez consiga passar um bocadito de defeitos para a pobrezinha.

— Sabes? rompi com a minha noiva?

— Mas por que foi?

— Porque me insultou em publico.

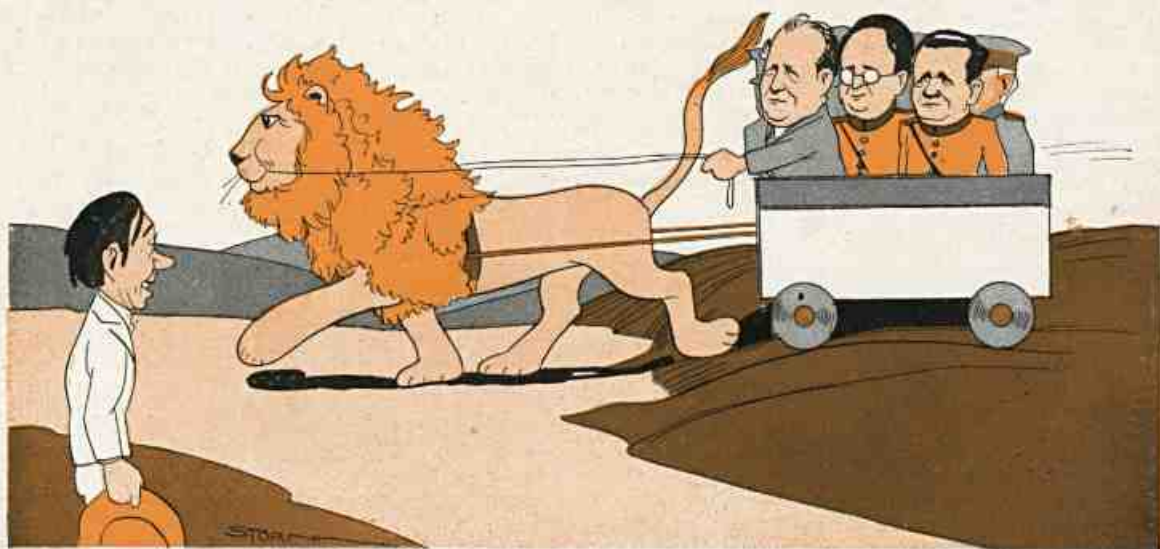
— Como assim?

— Perguntou-me se eu sabia dançar.

— Mas isto não me parece um grande insulto.

— A ti, não; mas a mim, sim, porque quando ella me fez esta pergunta, estavamos dançando juntos.

O CONGRESSO DOS INTERVENTORES



UM OBSERVADOR — E' o "Leão do Norte". Vem para o Circo da Consilante só para meter medo ao Chimango.

COPACABANA



NOTAS FUTEBOLISTICAS

Os profissionais do lindo esporte bretão-carioca vão se organizar em sindicato de classe como liberais. Pensam alguns que os novos profissionais devem aderir á classe dos artistas de theatro, visto darem, como elles, espetáculos publicos a preços populares.

Ha porém duas dificuldades a vencer nessa equiparação:

1.º — o theatro não é sustentado por socios como os clubs e não tem elenco fixo.

2.º — não ha nos clubs futebolisticos, nem orquestra, nem ponto, nem bastidores, etc.

Além disso, os clubs dão espetáculos de dia ao ar livre, ao passo que os theatros funcionam em recinto fechado e pela calada da noite.

Não obstante isso é possível que um mesmo sindicato de classe possa abranger os futebolheiros e os theatros sejam quais forem os papéis que estes representem de comedia, tragedia ou revista, e não obstante ainda não haver entre artistas do paleo competições com outros teams de artistas.

O REPORTEIRO

Ao regressar da Europa, Lubitsch retomou o rythmo da sua actividade em Hollywood. O primeiro «film» da Paramount dirigido por elle será «Guilty», a comedia famosa de Noel Coward.

Divorciado de Nathalie Talmadge, Buster Keaton contrahiu novas nupcias. O casamento se realizou em Ensenada, Mexico, no mez de outubro, e a «victima» foi a sra. May Scribbens.

Todos os «films» de John Barrymore terão agora como estrella Katherine Hepburn, a Garbo americana.

Quando trabalhava no film «Made on Broadway», ao lado de Roberto Montgomery, Mae Clark soffreu um grave desastre de automovel e foi substituida por Fanny Ellers.

Um dos metaes mais raros que existem é o scandio. Apresenta-se rarisimamente em estado livre como um pó branco, que é a scandina, infusivel, insolúvel na agua, e com a densidade de 38.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA



MARY CARLISLE

Metro - Goldwyn - Mayer

O dr. William B. Brabner foi um verdadeiro martyr da sciencia. Pertencendo do Departamento de Hygiene de Nova York, elle estava realizando pesquisas sobre as mye-

lites transversas. Para isso havia inoculado num macaco o germen da poliomyelite. O macaco infectado mordau-o. E em consequencia dessa mordedura, elle morreu da propria doenca que estava estudando.

DA HISTORIA DA NOSSA CIDADE

Depois da partida de Dagay — Trouin do Rio de Janeiro, em fins de 1711, com despojos opimos provenientes do resgate do imposto á cidade e aos seus moradores, ainda o ouvidor Dr. Carr Ribeiro insistia, em 1712, para que a camara desse cumprimento aos capitulos da sua correição anterior, embora reconhecesse a necessidade de assinar um prazo á execução dos seus provimentos, tendo em vista o estado de guerra e as despesas efetuadas com o resgate da cidade. Por isso, estipulou o prazo de um ano, sem admitir escusa de especie alguma. De fato, a situação não comportava outra preocupação naquale momento, que não fosse a da recomposição da ordem material, seriamente abalada com o saque generalizado das propriedades, e a contribuição de haveres para o resgate exigido, exaurindo todos os recursos do tesouro publico e dos particulares. Além disso, formou-se um tribunal especial destinado a apurar as responsabilidades do governador, acu-

sado de feitas graves na defeza da cidade. O Dr. Carr Ribeiro era nomeado um dos juizes desse tribunal, deixando por isso o cargo de ouvidor geral. Dahi o adiamento que pareceu depois interminavel, das providencias estabelecidas pela provisão de 1712, e pela correição do ouvidor geral. Sucederam-se ainda quasi quarenta anos. Sucederam-se tambem no cargo de ouvidor geral do Rio de Janeiro, varios Magistrados, sem que se desse cumprimento ao ato judicial da demarcação. Em 1751 occupava a magistratura o Dr. Manuel Monteiro de Vasconcellos, que realizou sua primeira correição de ouvidor a 17 de Novembro desse ano. Já então o escrivão da Camara André Martins Brito havia feito os traslados da carta de sesmaria primitiva, da sesmaria de 1667, e o da provisão régia de 1712 necessarios ao inicio da medição judicial. No da provisão régia de 1712 o ouvidor geral após o—cumpra-se—a 6 de Novembro de 1751.

Na correição de 17 de Novembro deste ano, o magistrado determinou que o Procurador do Conselho visse e examinasse os capitulos de correições anteriores que, por descuido ou omissão, não haviam sido exe-

cutados; e exigiu que o juiz, presidente do conselho, e demais officiaes da camara cuidassem de cumprilos com o maior rigor. Ainda assim, só em 1753 se veiu a dar inicio á 2ª medição e demarcação das terras patrimoniaes da cidade.

□ □

Houve, no anno passado, em Lisboa, uma exposição curiosa: a exposição da luz. Afim de habituar os portuguezes ao uso sistematico da electricidade, as Companhias Reunidas Gaz e Electricidade, de Lisboa emprehenderam ultimamente intensa campanha de propaganda entre architectos, engenheiros e electricistas. Para isso foi instalada uma sala especial de demonstrações, onde se realizam conferencias, experiencias etc.

Agora, completando o programma dessa campanha, houve em Lisboa a Exposição da Luz, onde foi exposto original mostruario, destinado a convencer o publico das vantagens da boa iluminação.

E a iluminação, nesse certamen, foi estudada do ponto de vista economico, tecnico e artistico.

Foi uma exposição interessantissima

A bella lingerie é a
primeira das elegancias.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦ GGG ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

Visitem as nossas importantes Secções de

ROUPAS BRANCAS, CINTAS,
MODELAJORES e SOUTIEN-GORGES.

Sortimentos maravilhosos e inegualaveis.

NOTRE DAME

DE PARIS

a casa que mais barato vende em
todo o Rio de Janeiro.

Rua do Ouvidor, 182



*** Ambas as versões da haver sido Felipe dos Santos, antes ou depois de morto, atado á cauda de animaes são absolutamente lendarias.

Nas cartas em que o conde de Assumar pretendeu justificar-se do crime nefando que praticara, mandando enforcar ilegalmente o celebrer e volucionario, disse na de 21 de Julho de 1720 (dirigida ao rei):

«Com effeito, de todo o povo foi enforcado e seus quartos postos em todos os logares aonde tumultou», e na de 2 de agosto (endrecada ao vice-rei) informou elle: «... o mandei arrastar e esquarterar».

Não refere o tel-o mandado arrastar atado ás caudas de cavallos.



A luz solar é o grande factor da disposição do calcio no organismo, portanto um dos meios de se o subtrair ao assalto do rachitismo.

Como é sabido, o rachitismo caracteriza-se por uma grande fragilidade dos ossos e dos dentes, por uma falta de resistencia ás infecções, destes ultimos, além de outras manifestações geraes.

A criança rachitica é franzina, pallida, apathica, inappetente. Os seus dentes, ás vezes mal conformados, roídos, mostram a sua fragilidade cariando precocemente ou fracturando-se.

SEUS VESTIDOS SÃO DA PLACE VENDÔME
SUAS JOIAS SÃO DA RUE DE LA PAIX



MAS SEU SABONETE É 'SO'
Eucalol

UMA senhora elegante, de bom gosto, escolhe para a sua "toilette" aquillo que a sua experiencia seleccionou ou que as amigas aconselham, isto é, o que de melhor existe. Quanto ao sabonete, todas ellas teem a mesma opinião.

Cuidado com as imitações apparecidas. Exija a fita vermelha de garantia.

PEFFIMA-
RIAS
LIRIO
DO
AMOR
Lda.

A venda em
todo o
Brasil



Rua Frei
Caneca.
458

Rio de
Janeiro

A MELHOR É A DE MENOR PREÇO

O INGLEZ SEM MESTRE

LICÇÕES PRATICAS

VOCABULARIO

Father **ter** □ □ O pai; o tranca
Mother **ther** □ □ A mãe; a trouxa
Man **an** □ □ O homem; o idiota
Finger **ger** □ □ O dedo; a unha
Beef **ef** □ Bife; tapona; inglez
Bread **ad** □ PS Pão; queijo; capim

REGRAS DE GRAMATICA

O substantivo concorda com o adjetivo e vice versa, exceto quando é do genero feminino que é invariavel. O adjetivo precede o substantivo, porque o titulo precede o nome do individuo. O verbo é sempre o mesmo e não varia para evitar erros de concordancia.

EXERCICIO N.º 1

PARA TRADUZIR DO PORTUGUEZ
PARA O INOLEZ

1 — O pae é bom. 2 — A mãe é boa. 3 A mãe é mesmo muito boa. 4 — O homem não é mulhar (woman) 5 — Nós temos (We have) pão prá burro (for...) 6 — O dedo faz parte da unha e termina (finish) o pé (foot) 7 — O tranca (ou a tranca) fecha (shut) a porta do filho do outro homem 8 A trouxa vai com as outras (others — sem plural) 9 O homem é idiota (A man is a man) 10 — O bom bife põe a boca torta.

REGRAS DE PRONUNCIA

O **k** e o **g** não se pronunciam: O **w** é mudo. — O **b** não se faz ouvir. O **l** é surdo e o **h** é mudo. O **a** vale o; o **o** vale a o **u** vale e etc.

* A imprensa falou muito aqui e na Europa, de uma «grande epidemia de gripe» ultimamente. Houve mesmo quem fizesse parallellos entre esta e a de 1918... Mas o que havia sobretudo era falta de assumpto. O dr. Pittaluga, n'um artigo «sobre a actual epidemia da gripe», publicado na revista hespanhola «Ahora», mostra com longa copia de cifras e documentos que a epidemia deste anno nem de longe se poderia comparar á de 1918. São curiosas as estatisticas que elle publica, para mostrar a sua benignidade: mortalidade discreta e morbilidade pouco extensa. Só na Inglaterra ella teve maior importancia, e assim mesmo matou pouca gente. A falta de assumpto, entretanto, levou os jornaes a transformarem a gripe deste anno num motivo sensacional de alarme e inquietação!

O SUOR ESTRAGA OS VESTIDOS....

MAGIC



O suor mancha e corta os mais finos vestidos; MAGIC, porém, protege-os, corrigindo a transpiração excessiva das Axillas, sem irritar a pelle nem affectar a saúde.

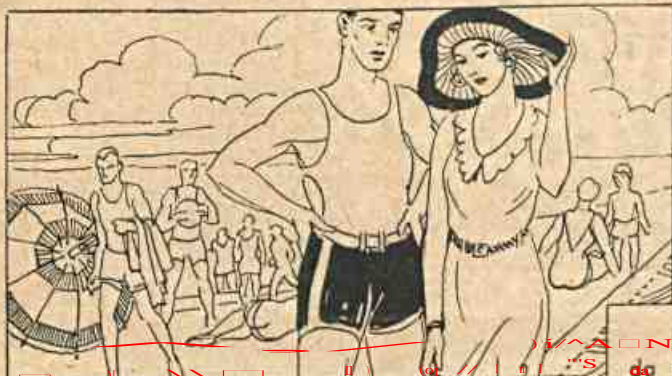
MAGIC é um conhecido e antigo preparado pharmaceutico de uso commodo, limpo e simples e de resultados garantidos. E' preferido, desde muitos

annos, pelas damas da mais alta sociedade e, por ser inoffensivo á saúde, é recommendado por medicos illustres.

MAGIC é economico: cada vidro dura quasi 1 anno. A' venda em todas as pharmacies, armarinhos e perfumarias. Agentes para o Brasil: Araujo Freitas & Cia., Ourives 88, Rio.

COISAS DA VIDA...

EPISODIO 4.



NO DIA SEGUINTE

-Mas que maldade, Lili! Será possível que você recuse sempre meus convites para o banho?
-Não insistas, Jorge; nem penses mal de mim - mas hoje é impossível.

Não atino com o recuso systemático da pequena. Não põe maiô nem por decreto... Será que ella tem alguma cicatriz ou... Qual! A mana Sinhá é quem vai me decifrar esse enigma.



-Querida Sinhá! Que milagre é esse?! Tão cedo aqui por casa, hoje?
-Lili! Vim buscar você para o banho de mar! Vamos?



-Não avalias como soffro, tendo de recusar todos os convites. Mas com este ventre enorme de aleijado nunca posso dispensar o cinto, nem vestir roupa de banho, vês?
Eu sou muito infeliz!

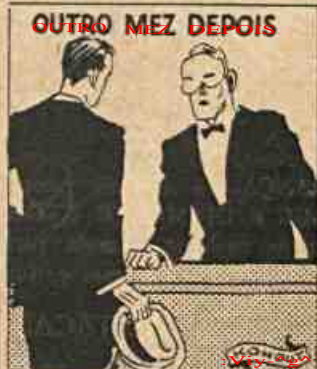


- Não se affliga, Lili. O ventre distendido assim é consequencia dos seus incommodos de mulher, ou mau funcionamento dos ovarios. E para isso ha um remedio unico, insubstituivel - A SAUDE DA MULHER?



UM MEZ DEPOIS

- Lili, meu bem! Ora, afinal... É não esqueça que os Parage um sonho! E como nomes a grava nessas estas lindas... alianças são Lili e Jorge!



OUTRO MEZ DEPOIS

A SAUDE DA MULHER

O GRANDE REMEDIO DAS DOENÇAS DE SENHORAS

HA 50 ANNOS

que o **ELIXIR DE CAMOMILLA GRANJO** é usado com êxito nas doenças do **ESTOMAGO, FIGADO e INTESTINOS**: Ásia, má digestão, flatulência, cólicas, prisão de ventre e mau hálito.

Autorizado pelo Governo Imperial e
Aprovado pela Exma. Junta de Hygiene do
Rio de Janeiro.

A' venda em todos os Estados do Brasil.
CORREIA DE ARAÚJO — Visconde Itabora 112

«Loreley» é o nome de uma ondina das margens do Reno que, do alto de um rochedo, entre Saint-Goar e Oberwesel, attrae os barqueiros para os recifes. Esta lenda foi popularizada por um certo numero de narrativas e poesias, a mais celebre das quaes é de Heine.

Um bohemio pára diante d'um estabelecimento onde se vendem malas.

O caixeiro aproxima-se em tom amavel:

— Deseja alguma mala?

— Para que quero eu mala ?!

— Para guardar a sua roupa está visto.

— Olhe — responde altivamente o pobre diabo — o senhor quer que eu ande por ahi nu ?

...? PERFUMES ?...

FAÇA-OS EM SUA PROPRIA CASA

Inebriantes e divinas são as essencias que recebidas dos melhores mercados Europeus e Orientaes, a

CASA FAFE

importadores de finas essencias, acaba de receber da **FRANÇA**, as divinas essencias, — **PRINCEZA AZUL** e **DIAMANTE NEGRO**. Pegam catalogos com o modo e formula para preparar os mais sublimes perfumes.

VENDAS POR ATACADO E A VAREJO

Rua B' de Itapetininga, 55 - Tel. 4-0124 - S. Paulo
Rua dos Ourives, 58 - Tel. 4-1741 - Rio de Janeiro

IMPORTANTE ! A **CASA FAFE** é a mais acreditada e a **UNICA** no **GENÉRO** que importa as mais finas Essencias Orientaes e Francezas no Paiz!

N. B. Quem apresentar este annuncio no acto da compra faremos 10 % de desconto.

ESPIRITO PRATICO

Um sujeito lamentava-se de não poder transportar a mulher que lhe desmaiara nos braços, por ser muito pesada.

Penalizado, lembra-lhe alguém:

— Por que não faz esse serviço em dois carros ?

*** As aguas do rio Amazonas, na fôz, são acinzentadas e a 60 kilometros, mar a dentro a cor das aguas é de um branco leitoso.

JOÃO PAULINO NÃO CÁE NUNCA?
-NUNCA! É COMO O CABELLO DE QUEM USA.



"PILOFERO"

e uma defesa permanente contra a calvície. Tonificando a raiz do cabello, evita-lhe a queda e intensifica o crescimento dos cabellos novos.

Unicos Depositários: S. A. LAMEIRO-IRIO

*** A theoria da relatividade restricta foi publicada por Einstein, em 1905; a theoria geral (que explica a gravitação), em 1915.

*** Uma senhonita soffria de grande fraqueza da vista, sem que fosse possível remedial-a com todos os meios que a sciencia suggeria. Finalmente tendo observado que a joven usava sapatos com saltos excessivamente altos, occorreu ao medico que essa myopia podia resultar de tal costume, dada a relação que existe entre todos os musculos do corpo. Ordenou á enferma que usasse saltos mais baixos e com grande satisfação notou grande melhora na affecção rebelde que ficou curada em pouco tempo.

O DROSEIRA VORAZ

As droseraceas têm folhas radi-
caes e grupadas em rosetas, com-
postas dum pecíolo alongado, ter-
minado por uma lâmpa orbicular
guarnecida em toda sua extensão e
na sua face superior com fios fi-
nos, em numero de 120 a 260. Ca-
da pello é terminado por uma ca-
beça glandulosa, segregando um li-
quido viscoso que forma uma es-
pécie de ponta brilhante na extre-
midade do pello; dahi o nome de
«Rossolis» (orvalho) que era dado
dantes á Drosera.

Essa gotta que brilha ao sol ser-
ve de isca para o insecto que, gu-
loso, se aproxima e prende suas pa-
tas. Desde aquelle momento está

perdido. Seus movimentos determi-
nam a excitação da glandula e do
pello que a suporta e que lhe ser-
ve de orgão de transmissão de mo-
vimento; sob a influencia dessa ex-
citação, os pellos visinhos curvam-
se lentamente convergindo por u-
ma especie de instincto maravilho-
so para a vitima, que não tardam
a immobilizar. A propria folha en-
rola-se lentamente tambem, e aca-
ba por formar uma bolsa, verda-
deiro estomago provisório no qual,
sob a influencia do succo segrega-
do pelas glandulas e que não de-
mora em tornar-se acido, os ele-
mentos albuminoides são dissolvi-
dos e depois absorvidos. Emfim,
quando o acto digestivo está ter-
minado, a folha retoma pouco a
pouco sua forma primitiva, e os
pellos erguem-se novamente com

a sua isca formada pela gotta bri-
lhante e perversa.

*** Em Pernambuco e Alagoas
chamam «azeitona da terra» uma
planta que cresce até 2 metros, de
poucos ramos, erectos, com folhas
ovaes, flores em espigas de cor de
rosa viva; sau fructo, semelhante a
uma azeitona, é uma baga de 3
centimetros, oval; liga-se a uma
massa aquosa, fosco escuro, no cen-
tro o caroço que é comestivel, pos-
to que pouco saboroso.

*** Para tornar muito brilhante
um espelho, basta esfregar-lhe um
pouco de camphora, depois de lim-
par o pó.

VIVER ASSIM...



OVARIUTERAN



OU ASSIM?

OVARIUTERAN
contém o hormônio
ativo do ovário

É o REGULADOR ideal
das funções femininas



ATRAZOS
COLICAS
HEMORRAGIAS
CONGESTÃO DO ÚTERO
E DO OVÁRIO

LAB. RAUL LEITE
RIO



Para belesa da pele

CUTIVACIN

Creme aderente - Odor agradável
Contra espinhas, cravos e peque-
nos abcessos

Produto da Seção microbiológica do
LABORATÓRIO D. RAUL LEITE & C.ª

A maior fortuna do mundo

Este grande patrimonio todos os paes devem legal-o a seus filhos: está no seguinte luminoso triangulo.

Art. I: Ler, Escrever, contar. Art. II: Amar a Verdade até ao infinito e a Patria até á Morte. Art. III: Ensinar a conhecer os prodigios da POMADA MINANGORA. Nunca existiu igual para feridas (mesmo de animaes), Eczemas, Empigens, infecções, Frieiras, etc. A Pharmacia Cruz, em Avaré, Estado de S. Paulo, curou uma ferida que o 914 não conseguiu curar. Temos centenas de curas semelhantes. Optimo adhesivo para o pó de arroz da elite. Esterilisa a cutis, branqueia, evitando panno, espinhas, etc. § unico: Quando todos a conhecerem será o remedio de maior successo.

CURA IMPORTANTE !

Falla uma respeitabilissima senhora de Itajahy Estado de Santa Catharina):



«A abaixo assignada Maria Herbst, tendo applicada a «Pomada Minancora» do pharmaceutico Eduardo A. Gonçalves, o fez com tão bom resultado, que curou uma ferida velha com uma só caixa !

Podendo, por isso, recomendar-a a todos que sofrem deste mal, como sendo um grande remedio!

Itajahy, Maio de 1915.

MARIA HERBST

A VOZ DA SCIENCIA

Falla um distincto medico da elite de Gurityba:

«Attesto sob a fé do meu grau, que tenho innumeras vezes empregado em minha clinica a «POMADA MINANGORA» preparada pelo competentissimo pharmaceutico Sr. Eduardo Gonçalves, de Joinville, em todos os varios casos em que ella é prescripta, obtendo sempre os melhores e mais satisfactorios resultados».

Gurityba, 5 de Abril de 1916.

DR. PETIT CARNEIRO,

formado pela Faculdade de Medicina do Rio Janeiro. A Drograria Huber, á Rua 7 de Setembro 61, no Rio, tem sempre os Productos «MINANGORA», de Joinville.

Quer ser a Rainha dos Salões ?

Estrella irradiando fulgor e graça; espalhando encantos e alegrias como punhados de flores?

USE SO' E SO'

Petrolina Minancora.

Ella lhe dará todos esses encantos indispensaveis á hygiene e formosura dos cabellos.

Acha-se á venda em toda parte Drograrias: V. Silva & Cia., Silva Gomes & Cia., Casa Hermann, Raul Cunha & Cia., Perfumarias Lepes S. A. etc. etc.

Deposito:

Drograria HUBER — Rua Sete de Setembro 61 — Rio



PENSAMENTO

Não ousamos dizer em publico que não temos defeitos, nem que nossos inimigos não possuem algumas qualidades boas, mas em particular, não estamos muito longe de acreditar-o.

La Rochefoucauld

Ha um macaco, chamado Miche, que tem a especialidade de rir tal qual um ser humano. Milhares de curiosos o visitam em sua "residencia" que é o Jardim Zoologico de Saint Louis nos Estados Unidos.



COM SOLO 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2

USEM
LUGOLINA
E
SALSA. CAROLINA
DE HOLLANDA
PREPARADO PELO
D^o EDUARDO FRANCA
OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM
O IDEAL DO TRATAMENTO
PREÇO
4x900

DEJA CONNOSCO



D^o Eduardo Franca
O MELHOR REMEDIO PARA MOLESTIAS DA
PELE, FERIDAS, DARTHROS, ETC. ETC
LABORATORIO E FABRICA
AVENIDA MEM DE SA, 72 A 76 RIONE CENTRAL 2827

DEPOSITARIOS
DA
LUGOLINA
E SALSA.
ARAÚJO FREITAS & C.
R. DOS OURIVES
88 E 90
RIO DE JANEIRO

*** A sabida dos dentes dá-se ordinariamente no mesmo mez, em todas crianças, iniciando-se no sexto mez, pelos dois incisivos médios inferiores, dos quaes o primeiro a nascer é o esquerdo.

Tratar de velhos será, como tratar de creanças, uma especialidade medica? Alguns autores pensam que sim. Entre elles o dr. M. W. Themlis, que acaba de publicar um grosso tratado sobre a nova especialidade: «Geriatría». Os que tratam dos velhos são portanto, «geriátras». O autor mostra que o tratamento dos velhos é uma especialidade que requer estudos profundos e detidos, porque todas as enfermidades, na velhice, assumem um caracter particular, que lhes dá persona-

lidade clinica. As peculiaridades exclusivas dos ancãos devem, portanto, preoccupar os medicos, constituindo um ramo á parte da medicina. Trata-se, como se vê, de uma novidade interessante: a especialidade de tratar dos velhos. Afinal de contas, a geriatria deve ser um pouco parecida com a pedestria: os extremos se tocam, e não ha nada que se pareça tanto com a infancia como a velhice...

Não obstante ser a flora de Fernando de Noronha muito pobre, o sólo é magnifico e produz não só o caju durante todo anno mas a uva que medra magnificamente alli.

Um pintor famoso de Florença Rosso Fiorentino, que tambem foi architecto, musico e poeta, accusou de roubo n um amigo seu de nome Pellegrino. Pois bem, tendo-o visto submetido á tortura eclesiastica dos tribunaes desses tempos brutaes, Rosso matou-se de desespero em 1541.

O sangue constitue o liquido nutritivo do organismo; é levado pelos vasos sanguineos a todas as partes do corpo. Recibe materiaes de nutrição provenientes da digestão e da assimilação, recolhe as substancias de desassimilação que resultam da actividade vital e transporta-as aos orgãos encarregados de as eliminar para o exterior.

Dentes
como
perolas
com

Odol

LIQUIDO e PASTA





Como os tempos mudam!

"HONTEM conversava eu com a minha avózinha, que é a confidente de todos os meus segredos, sobre um thema interessantissimo.

Ella rememorava os tempos românticos da sua juventude comparando-os com os de agora. Está visto que ella pensa como os poetas que "sempre é melhor o tempo... que passou".

"Entretanto ella teve de abrir uma excepção. E que excepção! Concordeu comigo em que as mulheres de hoje levam vantagem ás de antanho no que se refere

a alliviar os inevitaveis incommodos de que soffremos, porque a sciencia moderna nos proporciona esse infallivel analgesico que se impoz á confiança do mundo inteiro.

"De todo o coração recomendo a *Cafiaspirina*. Sei por experiencia propria que o seu poder calmante é rapido e efficaç; ella não deprime o organismo, nem o prejudica de qualquer forma.

E tambem prodigiosa para alliviar *dôres de cabeça, de ossos, de dentes, enxaquecas, resfriados leves, nevralgias, etc.*"